



PROMODANCE

PROFESSOR DE **DANÇA PARA CRIANÇAS**



É através de um ensino mais artístico e lúdico que possibilitamos o desenvolvimento pessoal, social, estético e físico da criança. Dentro das perspectivas de uma pedagogia psicomotora – expressiva – criativa, pretendemos que a criança satisfaça as suas necessidades educacionais.

Neste curso será feito uma abordagem a métodos e técnicas de apoio pedagógico com a finalidade de existir uma comunicação artística através do uso do movimento, corpo e expressão!

OBJETIVOS

- Criar competências metodológicas e pedagógicas do ensino/aprendizagem de dança
- O professor como agente motivador, potenciando o desenvolvimento da criança ao nível cognitivo, sócio afetivo e psicomotor
- Desenvolver no professor capacidades criativas, podendo assim estimular o aluno ao desenvolvimento da imaginação e movimento dançado
- Adquirir e melhorar ferramentas pedagógicas, de movimento e de organização de aulas, podendo assim auxiliar o trabalho da dança nas escolas

O QUE INCLUI A INSCRIÇÃO?

- 30 Horas de Formação
- Material de Apoio ao Curso
- Certificado de Formação Profissional
- Seguro de Acidentes Pessoais em Vigor durante a Formação
- 6 Unidades de Crédito para renovação do TPTEF (Título Profissional de Técnico/a de Exercício Físico) e do TPDT (Título Profissional de Director/a Técnico/a)

ESTRUTURA PEDAGÓGICA DO CURSO

1. Dança Criativa

- 1.1. A Dança num contexto de Educação pela Arte
- 1.2. O Movimento Expressivo (Expressão Cinética)
- 1.3. Prática Educativa
- 1.4. Componentes Estruturais do movimento
- 1.5. Abordagem a outras áreas expressivas

2. Métodos Composição/Criação

- 2.1. O interrogatório como forma de Compor (Pina Bausch)
- 2.2. Estruturação de um programa de Dança
- 2.3. Construção e desenvolvimento de uma sequência/trabalho coreográfico
- 2.4. Criação de Projectos na Área do Espectáculo
- 2.5. Temas de Criação
- 2.6. Importância dos Elementos Cénicos
- 2.7. A improvisação

3. Dance Kids Aplicação Teórica/Prática

- 3.1. Coordenação Motora e Estabilizada
- 3.2. Passos Básicos e Progressões
- 3.3. Ritmicidade
- 3.4. Níveis e deslocações
- 3.5. Musicalidade
- 3.6. Coreografia Simples e Complexa
- 3.7. Construção Coreográfica
- 3.8. Lateralidades

4. Planeamento e Organização de aulas

- 4.1. Estrutura de uma aula de movimento
- 4.2. As aulas e os seus objectivos
- 4.3. Estratégias e estilos de ensino
- 4.4. Tempos letivos adequados à faixa etária da criança
- 4.5. Resolução de imprevistos
- 4.6. Importância do improviso do educador

5. Teoria da Dança/Produção

- 5.1. Origem e transformação da dança ao longo do tempo
- 5.2. Abordagem teórica às várias técnicas de dança
- 5.3. Principais nomes da história da dança e seus contributos

LOCALIDADES

PORTO

LISBOA

PREÇOS

Taxa de Inscrição	37 EUR
Valor do Curso	250 EUR
Descontos (não acumuláveis)	<ul style="list-style-type: none">15% - ex alunos da Promofitness10% - grupos de 3 pessoas10% - portadores do Cartão Jovem20% - habitantes de Madeira ou Açores (mediante comprovativo de viagem para os dias da formação)20% - habitantes no estrangeiro (mediante comprovativo de viagem para os dias da formação)



PROMODANCE



WWW.PROMOFITNESS.COM



INFO@PROMOFITNESS.COM



222 081 418
916 982 815



PROMOFITNESS



PROMOFITNESS.LDA



COMPANY/PROMOFITNESS



PROMOFITNESS